

Lehrplan MGBV Farbenlehre

Lernziele

Den Umgang mit Farbe als Erscheinung und Material kennen und anwenden können

- Für Farbklänge sensibel werden
- Farbgesetze kennen und beschreiben können
- Farbwirkungen kennen und anwenden können
- Unterschiedliche Techniken kennen und anwenden können

Inhalt

Farbsysteme

- Pigmentfarben und Lichtfarben (additiv und subtraktiv)
- Farbkreis, Farbkugel

Farbkontraste

- Farb-an-Sich
- Helligkeit (hell-dunkel)
- Kalt-Warm
- Komplementär
- Sukzessiv/Simultan
- Reinheit/Leuchtkraft (Qualität)
- Flächen-Grösse (Quantität)

Farbwirkung

- optische Täuschungen
- Räumliche Wirkung
- Harmonie
- Farbklänge
- Farbsymbolik

Techniken

- Farbstift, Gouache, Aquarell, Collagen etc.
- Mischen der Malfarben

Unterrichtsformen

Praktische Anwendungen (Schwerpunkt)

- Einüben von Techniken
- Anwenden an praktischen Aufgaben (abstrakte Komposition, farbige Beobachtungsstudien, thematische Aufträge)
- Fächerübergreifende praktische Aufgaben (Farbe und Mode, 2- dimensionales Gestalten)

Theoretische Inputs

Die Lernenden führen ein Heft.